INTRODUÇÃO À CRIMINOLOGIA

Portal IDEA

.com.br



Fundamentos da Criminologia

Definição e História da Criminologia

O que é Criminologia?

A criminologia é a ciência que estuda o comportamento criminoso, suas causas, as consequências e as respostas sociais ao crime. Diferente do direito penal, que se concentra na aplicação das leis e na punição, a criminologia busca compreender o porquê do comportamento criminoso, explorando fatores psicológicos, sociais, culturais e biológicos que podem levar uma pessoa a cometer crimes. Essa ciência interdisciplinar abrange diversas áreas, como sociologia, psicologia, biologia, economia e antropologia, com o objetivo de investigar os processos que levam à criminalidade e as formas de prevenir e controlar o crime.

Desenvolvimento Histórico e Principais Teóricos

A criminologia, como campo formal de estudo, surgiu no final do século XIX, mas as tentativas de entender o crime e suas causas remontam à Antiguidade. A evolução da criminologia pode ser dividida em três grandes fases:

1. Fase Clássica (século XVIII): Representada principalmente por Cesare Beccaria e Jeremy Bentham, a fase clássica da criminologia focava na ideia de que o crime era resultado de uma escolha racional. Beccaria, com sua obra *Dos Delitos e das Penas* (1764), defendia que as punições deveriam ser proporcionais ao crime, claras e rápidas para prevenir a criminalidade. A teoria clássica via os criminosos como indivíduos racionais que pesavam os custos e benefícios antes de cometer crimes.

- 2. Fase Positivista (século XIX): Essa fase foi marcada pelo trabalho de Cesare Lombroso, que introduziu uma abordagem científica ao estudo do crime. Lombroso acreditava que os criminosos possuíam características biológicas que os diferenciavam dos não criminosos, promovendo a ideia de que o crime poderia ser "detectado" através de traços físicos. Auguste Comte e Enrico Ferri também contribuíram para o desenvolvimento da criminologia positivista, enfatizando a influência de fatores sociais e biológicos sobre o comportamento criminoso.
- 3. Fase Crítica (século XX em diante): Nas décadas de 1960 e 1970, surgiram teorias críticas que desafiavam a criminologia positivista, com foco em como a estrutura social e o poder influenciam a criminalidade e o sistema de justiça. Autores como Michel Foucault, com sua obra *Vigiar e Punir* (1975), e a Escola de Frankfurt exploraram a criminalidade sob uma perspectiva política e social, questionando a função do sistema penal e as desigualdades presentes na aplicação da lei.

Relação entre Criminologia, Direito Penal e Outras Ciências

A criminologia está intimamente relacionada ao direito penal, pois ambos lidam com o crime e suas consequências. No entanto, enquanto o direito penal foca na aplicação das leis e nas sanções, a criminologia busca entender o comportamento criminoso e seus determinantes. Essa distinção é fundamental, pois a criminologia oferece uma base científica que pode orientar a formulação de políticas públicas, leis penais e estratégias de prevenção.

Além disso, a criminologia se conecta a diversas outras ciências:

- **Sociologia**: A criminologia sociológica analisa como fatores sociais, como pobreza, desigualdade e marginalização, influenciam a criminalidade.
- **Psicologia**: Estuda os aspectos individuais do comportamento criminoso, como traumas, transtornos mentais e padrões de personalidade.

- **Biologia**: Explora fatores genéticos e neurológicos que podem predispor indivíduos a comportamentos criminosos.
- **Economia**: Investiga como a economia e as condições financeiras afetam as taxas de criminalidade, por exemplo, em crimes relacionados à sobrevivência.

Ao dialogar com essas ciências, a criminologia enriquece o entendimento sobre a criminalidade e proporciona uma visão mais ampla e multifacetada do comportamento criminoso.



Teorias Clássicas da Criminologia

As teorias clássicas da criminologia surgiram para explicar o comportamento criminoso e auxiliar no desenvolvimento de estratégias de controle e prevenção do crime. Três das principais correntes teóricas que moldaram a criminologia ao longo do tempo são a **teoria clássica**, a **teoria positivista** e a **criminologia crítica**. Cada uma dessas teorias apresenta visões distintas sobre as causas do crime, a natureza dos criminosos e as formas de resposta social ao comportamento delinquente.

Teorias do Crime

1. **Teoria Clássica** A teoria clássica foi desenvolvida no século XVIII e tem como um de seus principais expoentes **Cesare Beccaria**, autor de *Dos Delitos e das Penas* (1764). Ela se baseia na ideia de que os indivíduos possuem **livre-arbítrio** e tomam decisões racionais ao escolher entre comportamentos. De acordo com essa teoria, o crime é resultado de uma escolha racional, onde o indivíduo pesa os prós e contras de cometer uma infração.

Conceitos principais:

- O crime é visto como uma escolha consciente.
- A punição deve ser proporcional ao crime e aplicada de maneira rápida e clara para ser um fator dissuasivo.
- Todos os indivíduos são considerados iguais perante a lei, com as mesmas capacidades racionais de decidir entre o certo e o errado.

Jeremy Bentham também contribuiu para a teoria clássica, com a introdução do conceito de **utilitarismo**, que sugere que as pessoas agem em busca do prazer e evitam a dor, o que influencia suas decisões de cometer crimes.

2. **Teoria Positivista** A teoria positivista, desenvolvida no final do século XIX, foi uma reação ao pensamento clássico. Liderada por **Cesare Lombroso**, essa abordagem rejeita a ideia do livre-arbítrio e propõe que o comportamento criminoso é determinado por fatores biológicos, psicológicos ou sociais, que fogem ao controle do indivíduo. Lombroso acreditava que certos criminosos tinham características físicas ou "atavismos" que os predispõem ao crime.

Conceitos principais:

- O crime é causado por fatores que determinam o comportamento, como genética, traços de personalidade, condições sociais e mentais.
- A criminologia deveria focar no estudo científico dos indivíduos para prevenir o crime.
- Criminosos eram vistos como "nascidos criminosos", especialmente nas primeiras formulações da teoria, com características físicas que indicavam uma propensão ao crime.

Enrico Ferri e Raffaele Garofalo também foram figuras importantes na criminologia positivista, explorando o impacto de fatores sociais, ambientais e psicológicos no comportamento criminoso.

3. Criminologia Crítica A criminologia crítica, que ganhou força a partir das décadas de 1960 e 1970, desafía as premissas das teorias clássica e positivista. Ela enfatiza a estrutura de poder e as desigualdades sociais como causas fundamentais da criminalidade, afirmando que as leis e o sistema penal são usados como instrumentos de controle social, favorecendo as classes dominantes. Um dos principais teóricos desta abordagem foi Michel Foucault, autor de Vigiar e Punir (1975), que analisou como o sistema prisional e as práticas disciplinares refletem a estrutura de poder na sociedade.

Conceitos principais:

- O crime é uma construção social e reflete as relações de poder.
- O sistema de justiça penal tende a criminalizar os pobres e as minorias, enquanto protege os interesses das elites.
- A prevenção e o controle do crime devem focar na redução das desigualdades sociais e na transformação das estruturas de poder.

A criminologia crítica também engloba teorias marxistas, feministas e de conflitos sociais, todas argumentando que a criminalidade está diretamente ligada a questões de opressão e marginalização.

Principais Autores e Conceitos

- Cesare Beccaria (Teoria Clássica): Defendeu que as leis devem ser claras e justas, e que a punição deve ser rápida e proporcional ao crime para prevenir futuros delitos.
- Jeremy Bentham (Teoria Clássica): Introduziu o conceito de utilitarismo, afirmando que o comportamento humano é guiado pela busca do prazer e pela evitação da dor.
- Cesare Lombroso (Teoria Positivista): Propôs que os criminosos tinham características físicas específicas que indicavam uma predisposição inata para o crime.
- Michel Foucault (Criminologia Crítica): Analisou como as instituições de controle, como prisões e escolas, disciplinam os corpos e as mentes dos indivíduos em sociedades modernas.

Comparação entre as Diferentes Abordagens

 Teoria Clássica: Parte do princípio de que os indivíduos têm livre-arbítrio e escolhem racionalmente cometer crimes. Enfatiza a punição como meio de dissuasão e responsabilização individual.

- Teoria Positivista: Enxerga o crime como resultado de fatores determinantes, como biologia, psicologia ou ambiente. Acredita que os indivíduos não têm controle total sobre suas ações e que o foco deve estar na identificação e tratamento das causas subjacentes do comportamento criminoso.
- Criminologia Crítica: Alega que o crime e as respostas sociais ao crime são moldados por relações de poder e desigualdade social. Critica a seletividade do sistema de justiça, que tende a criminalizar os mais vulneráveis e proteger os poderosos.

Enquanto a **teoria clássica** atribui ao indivíduo total responsabilidade pelo crime, a **teoria positivista** busca causas externas e intrínsecas, sugerindo que os criminosos são, muitas vezes, vítimas de fatores além de seu controle. Já a **criminologia crítica** desloca o foco para as estruturas sociais, argumentando que o crime é uma construção que reflete as desigualdades e opressões de uma sociedade.



Natureza e Tipos de Crime

Os crimes são ações ou omissões que violam leis penais e são passíveis de sanção por parte do Estado. A criminologia classifica os crimes de várias formas, de acordo com sua natureza, os objetivos do infrator, o dano causado ou os grupos afetados. Cada tipo de crime tem características específicas e gera diferentes impactos sociais, econômicos e psicológicos.

Classificação dos Crimes

- 1. **Crimes Violentos** Os crimes violentos envolvem o uso ou a ameaça de força física contra uma vítima. Esses crimes são geralmente associados a danos diretos à integridade física ou psicológica das pessoas e incluem:
 - o Homicídio: O ato de tirar a vida de outra pessoa, intencional ou não.
 - Assalto: Ataque violento, muitas vezes com a intenção de roubar ou causar dano.
 - Estupro: Violação sexual cometida por força ou coerção.
 - Sequestro: Privação da liberdade de uma pessoa, normalmente para extorsão ou outro crime.

Os crimes violentos têm efeitos profundos e imediatos na vida das vítimas e suas famílias, além de gerar medo e insegurança nas comunidades. Eles são frequentemente associados a ambientes de pobreza, desigualdade social e falta de oportunidades.

2. **Crimes Contra o Patrimônio** Os crimes contra o patrimônio envolvem a apropriação, destruição ou dano aos bens alheios, sem necessariamente o uso de violência física. Entre os exemplos mais comuns, destacam-se:

- Roubo: Subtração de bens de outra pessoa com o uso de violência ou ameaça.
- o **Furto**: Subtração de bens de outra pessoa sem o uso de violência.
- Vandalismo: Danificação intencional de bens públicos ou privados.

Esses crimes afetam diretamente o patrimônio das vítimas, resultando em prejuízos financeiros. Em larga escala, os crimes contra o patrimônio podem gerar uma sensação de insegurança, especialmente em áreas urbanas, além de criar custos adicionais para governos e empresas em termos de segurança e reparação.

- 3. Crimes de Colarinho Branco Crimes de colarinho branco são infrações cometidas por indivíduos ou organizações em ambientes profissionais ou empresariais. Eles envolvem fraude, desvio de recursos e corrupção, geralmente sem o uso de violência física. Exemplos incluem:
 - Fraude financeira: Manipulação de informações financeiras para obter ganhos ilegais.
 - Corrupção: Suborno, extorsão ou troca de favores em troca de benefícios indevidos.
 - Lavagem de dinheiro: Processo de ocultação da origem de dinheiro obtido por meio de atividades ilegais.

Esses crimes têm um impacto significativo na economia e na confiança das pessoas nas instituições. Muitas vezes, os crimes de colarinho branco causam danos extensos e afetam uma grande quantidade de pessoas, como em casos de colapsos financeiros ou escândalos corporativos.

Crimes Cibernéticos e Novas Modalidades

Com o avanço da tecnologia, surgiram novas formas de crimes, especialmente no ambiente digital, os chamados **crimes cibernéticos**. Esses crimes envolvem o uso de computadores, redes e a internet para cometer atos ilícitos. Alguns dos principais crimes cibernéticos incluem:

- Phishing: Roubo de informações pessoais, como senhas e dados bancários, por meio de enganos digitais.
- Hacking: Invasão de sistemas para roubo de dados ou destruição de informações.
- Crimes financeiros digitais: Fraudes envolvendo criptomoedas, transferências bancárias online e comércio eletrônico.

Além dos crimes cibernéticos, também surgiram outras modalidades criminosas ligadas a novas dinâmicas sociais, como:

- Tráfico de pessoas: Comercialização ilegal de pessoas para exploração sexual ou trabalho forçado.
- Crimes ambientais: Destruição de recursos naturais, como desmatamento e poluição, violando leis ambientais.

Esses crimes têm como característica principal sua dimensão transnacional, muitas vezes envolvendo redes globais, o que torna sua prevenção e combate mais complexos.

Impacto Social dos Diferentes Tipos de Crime

Os diferentes tipos de crime impactam a sociedade de formas variadas. **Crimes violentos**, por exemplo, geram um efeito psicológico profundo nas vítimas, que podem desenvolver traumas duradouros. Em comunidades afetadas por altos índices de criminalidade violenta, o medo pode levar ao isolamento social e à deterioração das relações de vizinhança. Esses crimes também podem sobrecarregar os sistemas de saúde e segurança pública.

Crimes contra o patrimônio afetam diretamente o bem-estar econômico das vítimas, além de criar um ambiente de desconfiança e insegurança. As empresas e instituições financeiras muitas vezes investem grandes quantias em segurança e proteção contra crimes como furto e roubo, o que pode aumentar os custos para os consumidores e afetar a economia local.

Os **crimes de colarinho branco** têm um impacto profundo na economia em grande escala. Escândalos de corrupção e fraudes podem desestabilizar mercados inteiros, levando à perda de empregos, redução de investimentos e erosão da confiança pública nas instituições. Embora não causem danos físicos imediatos, esses crimes afetam profundamente o funcionamento de uma sociedade.

Os **crimes cibernéticos** e outras modalidades modernas de crime destacam-se pelo seu potencial de causar danos em larga escala, muitas vezes afetando indivíduos e empresas em diferentes partes do mundo simultaneamente. O impacto desses crimes é exacerbado pela globalização e pela dependência crescente da sociedade em tecnologias digitais, exigindo novas formas de combate e regulamentação.

No geral, o crime afeta negativamente o bem-estar social e econômico, gerando medo, desconfiança e instabilidade. Cada tipo de crime demanda estratégias específicas de prevenção e controle, que devem ser adaptadas às circunstâncias particulares de cada contexto social e tecnológico.